

DESIGN DE ROUPAS MULTIFUNCIONAIS: TRANSIÇÃO DE AMBIENTES DE TRABALHO PARA AMBIENTES ESPORTIVOS

Santos, Maria Alice Nascimento; Mestranda; Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”,
maria.n.santos@unesp.br¹

Duarte, Adriana Yumi Sato; Prof. Doutora; Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”,
ays.duarte@unesp.br²

Menezes, Marizilda dos Santos; Prof. Doutora; Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”,
marizilda.menezes@unesp.br³

RESUMO

O intuito deste estudo é explorar a tendência do vestuário multifuncional e criar uma coleção cápsula de roupas versáteis que possibilitem uma transição fluída entre ambientes profissionais e esportivos. A pesquisa se baseia em revisão bibliográfica e em entrevistas qualitativas com consumidoras, visando apresentar propostas inovadoras para atender às demandas contemporâneas por praticidade, estilo e redução de desperdício. O método abrange análises sobre moda multifuncional, vestuário para trabalho e esporte, bem como tecidos aplicáveis ao design versátil, juntamente com questionários direcionados às consumidoras e a elaboração de esboços para uma coleção cápsula com três diferentes looks.

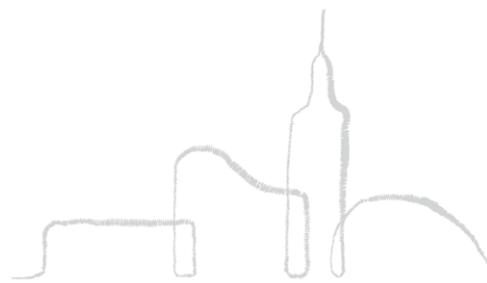
As implicações práticas desse estudo têm uma grande importância para o setor da moda, que pode inovar e se ajustar às novas exigências dos consumidores ao explorar a multifuncionalidade. A coleção cápsula proposta apresenta um exemplo de como é possível criar roupas adaptáveis, utilizando tecidos específicos que unem resistência, elasticidade, respirabilidade e conforto térmico. No âmbito social, a proposta ajuda a promover um consumo mais consciente e sustentável, o que contribui para a redução do impacto ambiental causado pela indústria da moda.

A singularidade desse projeto está na combinação de elementos da moda multifuncional com uma abordagem tendência prática, alinhada com as demandas atuais dos consumidores. Referências como, Jennifer Fernandes de Souza, Elizabeth Maurício Araújo, e Diana Crane embasam o estudo, ressaltando a importância de peças versáteis que permitam diversas combinações e adaptações.

¹ Mini currículo do primeiro autor, máximo 3 linhas

² Mini currículo do segundo autor (quando houver), máximo 3 linhas

³ Mini currículo do terceiro autor (quando houver), máximo 3 linhas



A abordagem utilizada compreendeu a realização de um questionário com dezesseis mulheres, dentre as quais 93,8% mantêm uma rotina de exercícios físicos e 91,7% expressaram interesse em peças versáteis para diversas ocasiões. Com base nesses dados, foram feitas propostas criativas inspiradas em brainstorming e mood boards visando a criação de uma coleção cápsula composta por três looks. Durante a criação, foi garantido o conforto e a versatilidade das peças tanto para o ambiente corporativo quanto para a prática esportiva. A seleção dos tecidos, foi levado em consideração a funcionalidade e a viabilidade financeira do projeto.

O trabalho resultou na criação de uma coleção capsula de peças de vestuário versáteis, que se destacam pela habilidade de se adequar a diferentes situações, combinando utilidade e conforto. Estas criações respondem de maneira efetiva às demandas atuais, encorajando um consumo mais consciente. A investigação também ressalta a importância da inovação no design de moda, apresentando uma abordagem renovada para a criação de vestuário para a vida contemporânea.

Em conclusão, a investigação sobre o design de roupas multifuncionais para transição entre ambientes laborais e esportivos evidencia que a moda pode ser versátil, funcional e consciente. Por meio da análise de tecidos, funcionalidades e preferências dos consumidores, este estudo contribui para a concepção de vestuário que atende às exigências da vida moderna, oferecendo conforto e adaptabilidade em qualquer cenário.

Palavras-chave: moda multifuncional; roupas esportivas; roupas profissionais.

