

MODELAGEM INFANTIL: UMA REVISÃO DE LITERATURA*CHILDREN'S DRAPING: A LITERATURE REVIEW*

Bezerra, Germana Maria Fontenelle; PhD; Universidade Federal do Ceará,
germanafontenele@hotmail.com¹

Pessoa, Juliana B. G. de Pinho; Msc; Universidade do Minho, juli_pessoa@hotmail.com²

Dias, Flávia Albuquerque; Esp; Universidade de Fortaleza e UniAteneu, flah.alb@gmail.com³

RESUMO

A modelagem é um estudo antropométrico que se concentra na criação de formas e padrões de vestuários adequados para a criança e adultos, considerando o caimento, a ergonomia e vestibilidade da roupa (Grave, 2004). O conhecimento da modelagem é essencial para o design de moda, principalmente na criação do vestuário infantil pensando peças adequadas e confortáveis para crianças, pois as mesmas têm características físicas e proporções diferentes do adulto. O vestuário infantil necessita de medidas antropométricas confiáveis, precisas, obtidas através de estudos científicos e que respondam às necessidades do design de moda. Normalmente, as medidas utilizadas são baseadas em tabelas de medidas obtidas de outros países, sendo adaptadas de forma subjetiva e questionável às medidas do público-alvo. Observa-se que em cada região possui características antropométricas distintas de acordo com a etnia, idade, cultura, clima, entre outros aspectos (Bezerra, 2019). O objetivo do artigo é ampliar a discussão sobre as contribuições da ergonomia, antropometria e conforto para o desenvolvimento da modelagem da roupa infantil, trazendo uma revisão bibliográfica e descritiva por meio da revisão de literatura, com abordagem qualitativa, que não se preocupa com a produção numérica do assunto, e sim com o aprofundamento do conhecimento (Gerhardt e Silveira, 2009). Assim, para a realização desta revisão partiu dos seguintes questionamentos:

¹ Dra. Em Design de Moda pela Universidade do Minho em Portugal, Mestre, professora da área de Têxteis e Vestuário da UFC. Experiência em desenvolvimento de produtos de moda e artesanato. Coordenou durante dez anos convênio com a Universidade da Moda Lyon2 /França e o curso de moda da UFC. Implantou os cursos de Estilismo e Moda da UFC (1994/1998) e de Tecnologia em Estilismo e moda Faculdade Marista (2004-2007)

² Doutoranda em Engenharia Têxtil, na Universidade do Minho em Portugal, Mestre em Design e Marketing – Têxteis aplicado a moda, pela Universidade do Minho em Portugal, Pós-graduada em Marketing e Moda pela Faculdade Católica do Ceará, atua como professora de pós-graduação e graduação.

³ Especialista em Cultura, Mercado de Moda pelo Centro Universitário Estácio do Ceará, professora de Modelagem, Modelagem informatizada na Universidade de Fortaleza e Uni Ateneu.

Qual a importância da modelagem infantil? O vestuário infantil obedece a um padrão? Atualmente, o vestuário infantil possui modelagem adequada a cada faixa etária? Foi utilizado na pesquisa o método PRISMA, sendo uma pesquisa dividida em quatro fases: identificação, triagem, elegibilidade e inclusão. Foram consultados artigos nacionais e internacionais nas bases de dados Google Scholar, Scopus, Web of Science, Taylor Francis e Repositorium de universidades portuguesas e brasileiras, publicados entre 2014 à 2022. Foram encontrados 20 entre artigos e teses de doutorados que foram revisados de acordo com o escopo da pesquisa, respondendo os questionamentos norteadores, nos quais foram incluídos 5 nesta pesquisa. As palavras-chaves utilizadas foram modelagem infantil, ergonomia, antropometria infantil, desenvolvimento infantil, vestuário infantil, modelagem.

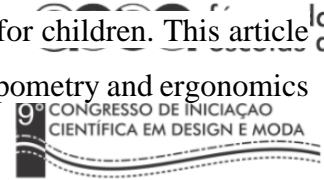
Foram analisados alguns autores, como: Bezerra (2019), Bari, Sulaiman & Othman (2015), Lima (2014), entre outros autores. Observou-se que os estudos sobre modelagem infantil ainda são poucos abordados na indústria da moda e nas conferências do segmento, tendo como base pesquisas realizadas em bases de dados. Com base nos estudos existentes é possível observar alguns avanços, ressaltando a necessidade contínua de pesquisa e inovação na área, a fim de garantir roupas adequadas, seguras, confortáveis e inclusivas para crianças. O presente artigo visa em contribuir com discussões a respeito da modelagem infantil relacionados a estudo de antropometria e ergonomia.

Palavras chave: Modelagem, vestuário infantil, antropometria

ABSTRACT

Patternmaking is an anthropometric study that focuses on creating shapes and patterns of clothing suitable for children and adults, considering the garment's fit, ergonomics, and wearability (Grave, 2004). Knowledge of pattern-making is essential for fashion design, especially when it comes to creating children's clothing by thinking of suitable and comfortable garments for children, as they have different physical characteristics and proportions to adults. Children's clothing needs reliable, accurate anthropometric measurements, obtained through scientific studies and which meet the needs of fashion design. Normally, the measurements used are based on tables obtained from other countries and are subjectively and questionably adapted to the measurements of the target audience. It should be noted that each region has different anthropometric characteristics according to ethnicity, age, culture, and climate, among other aspects (Bezerra, 2019). This article aims to broaden the discussion on the contributions of ergonomics, anthropometry, and comfort to the development of children's clothing pattern, providing a bibliographic and descriptive review through a literature review, with a qualitative approach, which is not concerned with the numerical production of the subject, but with the deepening of knowledge (Gerhardt and Silveira, 2009). To carry out this review, the following questions were posed: What is the importance of children's modeling? Does children's clothing follow a pattern? Does children's clothing currently have the right draping for each age group? The PRISMA method was used in the research, which is divided into four phases: identification, screening, eligibility, and inclusion. National and international articles were consulted in the Google Scholar, Scopus, Web of Science, Taylor Francis, and Repositorium databases of Portuguese and Brazilian universities, published between 2014 and 2022. Twenty articles and doctoral theses were found, which were reviewed according to the scope of the research, answering the guiding questions, 5 of which were included in this research. The keywords used were children's pattern, ergonomics, children's anthropometry, children's development, children's clothing, and pattern. Some authors were analyzed, such as Bezerra (2019), Bari, Sulaiman & Othman (2015), and Lima (2014), among others. It was observed that studies on children's draping are still rarely addressed in the fashion industry and at conferences in the segment, based on database searches. Based on the existing studies, it is possible to see some progress, highlighting the ongoing need for research and innovation in the

area, to ensure appropriate, safe, comfortable, and inclusive clothing for children. This article aims to contribute to discussions on children's pattern related to anthropometry and ergonomics studies.



Palavras chave: pattern, children's clothing, anthropometry

ola@grandesite.com.br